

出版記念学術交流会

中国の娯楽とジェンダー

2022年3月30日(水)13:00~16:30

Zoomによるオンライン開催

男装から、少女レビュー、グラフ誌まで！

~プログラム~

開会挨拶・趣旨説明 大濱慶子(神戸学院大学)
司会進行 須藤瑞代(京都産業大学)

I 発信・享受する娯楽

◎「東北農村の「小喇叭」—有線放送と私的空間の集団化」 横山政子(志学館大学)

II 演じる娯楽

◎「上海少女レビュー・ビジネスの隆盛と衰退—^{ジェンダー}性^の身体表現」
星野幸代(名古屋大学)

◎「上海の白系ロシア人詩人・ダンサー、ラリーサ・アンデルセンの半生」
須佐多恵(大阪大学)

◎「姉妹の越劇—姚水娟・袁雪芬・尹桂芳の時代」 中山文(神戸学院大学)

III 体験する娯楽

◎「女子学生の団体旅行—占領下北京における日本見学旅行記を中心として」
杉本史子(立命館大学 他)

----- 休憩 -----

コメント 邵 迎建 (東洋文庫 研究員)
岩間一弘 (慶應義塾大学)
石川照子 (大妻女子大学)

----- 総合討論 -----

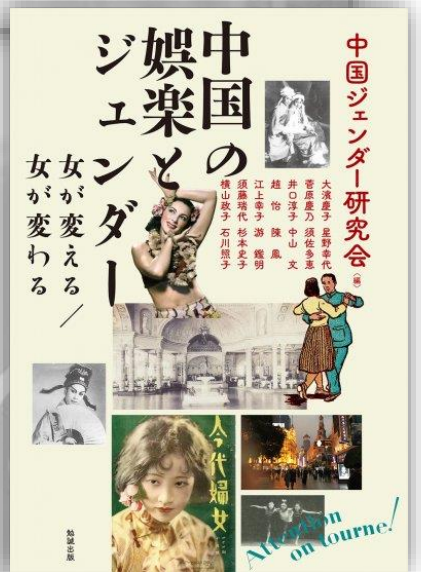
閉会挨拶

主催 中国ジェンダー研究会

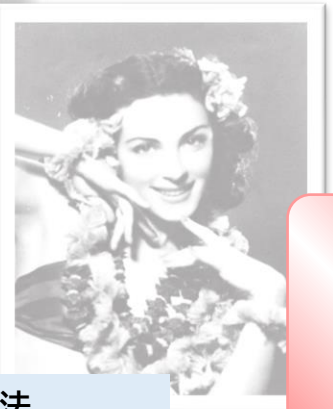
協賛

科研費基盤研究(C)「移動、越境する大衆娯楽：中国における社交ダンスの受容と再生に関する文化史的研究」(2019-2022年度 研究代表者：大濱慶子)

科研費基盤研究(C)「近代日中女性の「非体制」の模索とジェンダー：竹中繁・月曜クラブ・一土会を中心に」(2021-2023年度 研究代表者：須藤瑞代)



勉強出版 2022年3月1日発行



歓迎来聴！

お申し込み方法

参加ご希望の方は以下の URL または QR コードからお申し込みください。

出版記念学術交流会の Zoom アクセス情報をお知らせいたします。

<https://forms.gle/S7b5prTQpxbDR5MTA>

お問い合わせ: YIB02035@nifty.com

