

国際シンポジウム 【科研費補助金基盤（B）】  
移動する戦時メディア・プロパガンダ～身体・音・映像～  
第一回 上海・重慶

2012年11月3日13:00～17:30

<会場> 名古屋大学文系総合館7階カンファレンスホール

基調講演

「日中戦争下の芸術家群像」

阿部幸夫（実践女子大学元教授）

研究報告

「1940年代国民党と共産党の重慶における話劇政策」

趙思運（浙江伝媒学院文學院教授）

「輸入された「戦闘美少女」～映画・音楽劇・幻灯による  
木蘭物語の受容～」

鷺谷花（早稲田大学演劇博物館招聘研究員）

パネルディスカッション

阿部幸夫、趙思運、鷺谷花、

邵迎建、西村正男、晏妮

お問い合わせ：名古屋大学大学院国際言語文化研究科 星野幸代

E-mail [hoshino@lang.nagoya-u.ac.jp](mailto:hoshino@lang.nagoya-u.ac.jp)